

Apokalypsa Douce/Oxfordská apokalypsa - 1270-1272; je dielom anglickej knižnej maľby z doby okolo 1270; vznikla pravdepodobne pre kráľa Edwarda I. a jeho manželku Eleanoru Kastílsku pri dvorskej škole vo Westminsteru v Londýne; je pokladaná za dielo anglickej vrcholnej gotiky v knižnej maľbe; rukopis sa skladá z 63 pergamenových listov, fólie 1 až 12 sú písané v starom francúzskom jazyku s anonymným komentárom; s výnimkou postavy tátó úvodná časť neobsahuje žiadne obrázky; veľa z tejto starej francúzskej apokalypy je stratených, zrejme obsahovala 32 listov; hlavná časť (13-61 fólií) obsahuje apokalypsú v latinčine s výtahom z komentára *Berengauda*; na každej strane sa nachádzajú miniatúry zodpovedajúce textu uvedenému v stĺpcach; väčšina z 97 miniatúr je farebne maľovaná, niekedy zdobená zlatom a striebrom; niektoré miniatúry sú nedokončené náčrtky, čiastočne aj zlaté ozdoby; zdá sa, že chýba päť listov; pergamenom predchádza niekoľko listov papiera s obšírnym vysvetlením z r. 1795 a kontroverzným datovaním; pochádza od predchádzajúceho vlastníka rukopisu, pravdepodobne Williama Wilsona; o pobytu rukopisu nie je nič známe po stáročia; okolo roku 1600 sa mu dostalo, pravdepodobne v Oxforde, nádherného renesančného krytu, ktorý stále drží aj dnes; v 19. st. sa objavil v pozostalosti Williama Wilsona v knižnom obchode, kde bol zakúpený v roku 1833 anglickým starozitníkom Francisom Douce; Douce odkázal svoju zbierku na Bodleian Library v Oxforde, kde je rukopis zachovaný dodnes s podpisom pani Douce 180; uvádzaný tiež ako *Oxfordská apokalypsa*

<https://library.nd.edu/medieval/facsimiles/apocalypse/douce/p48.html>

http://en.wikipedia.org/wiki/English_Apocalypse_manuscripts

http://fr.wikipedia.org/wiki/Apocalypse_de_Douce

https://www.google.sk/search?q=Queen+Mary+apocalypse&espv=2&biw=1845&bih=995&tbs=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwi8q4P03urMAhWEnRoKHc99BI4QsAQIKw#tbm=isch&tbs=rimg%3ACabS-DnbEqwoIjgVxMmiLSFnNlgnzU5CEjaOSQSUEdjXjt-uIOaOWy5rN7nq1hJkT7jO5Dk_1cAH9eLiOKKr1R-XCQioSCRXEyaItIWc0ET8rSf_1yx5mxKhJjiCbNTkISNo4R0tgCkKWNt-cqEglJBJQR2NeO3xHb11WaAIR7vyoSCa4g5pBbLms3EdLYApCljbfnKhJuerWEmRPuM4RtmCJ3hf3dOsqEgnkOT9wAf14uBF9DqEKGZKdESoSCdAoqvVH5cJCEdvXVZoAhHu_1&q=Queen%20Mary%20apocalypse&imgrc=wHUJ0HKNVEfl7M%3A 3

https://www.google.sk/search?q=Queen+Mary+apocalypse&espv=2&biw=1845&bih=995&tbs=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwi8q4P03urMAhWEnRoKHc99BI4QsAQIKw#tbm=isch&tbs=rimg%3ACUVSAj1QJ5BYIjixAUUpKzCW9sF0ex4vm4hBF1F-_14iasLSgid0jN-SVPM0p8xfHVQIqCIdw2Rjc1UA_1IW2UFM4ZEyoSCbEBSkrmJb2wESBEXFjhUBDRKhIJX_R7Hi-biEEURZzTJtM0pVLkqEgnUX7_1ghqwtKBEj6x85XCvzsSoSCSJx3SM35JU8EVbfVqJdkZGKKhIJzSnzF8dVAjorYkSexkN_16DsqEgkjh3DZGNzVQBGGlw3YcdjnUyoSCT8hbZOUzhkTEQZCY_15aV8yW&q=Queen%20Mary%20apocalypse&imgrc=ptL4OdsSrCgo0M%3A 2

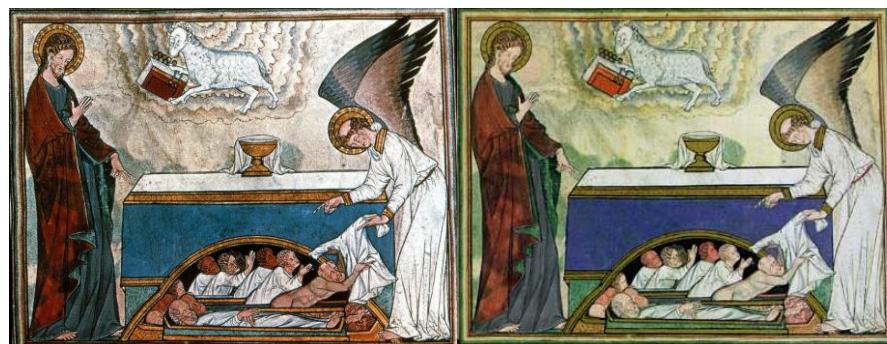
https://www.google.sk/search?q=Queen+Mary+apocalypse&espv=2&biw=1845&bih=995&tbs=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwi8q4P03urMAhWEnRoKHc99BI4QsAQIKw#tbm=isch&tbs=rimg%3ACYNAAnI7bpEOLIjgTYNeWXXe74uT7lHCyH-X-7qhMjA-5hluYkXEkHmYYGKQ2bwM6P5cSQe-h26yYjj4qjv0xRfO5DCoSCRNg15Zdd7viEWMsovgOOwjIKhIJ5PuUclIf5f4Rd3x2k87wXjwqEgnuqEyMD7mEixEhE2cPARZkGCoSCZiRcSQeZhgYEblGJXBSCUTtKhIJpDZvAzo_1lxIRs7cLyA_1Rn7EqEgIB76HbrJiOPhFzYlxQealYjyoSCSqO_1TFF87kMEQpzIfKE9EfV&q=Queen%20Mary%20apocalypse&imgrc=7qhMjA-5hIsoFM%3A 1



(5,1-11. Baránok prevzal sedmopečatnú knihu). **Uctievanie Baránka** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



(6,7-8. Rozlomenie štyroch pečatí. Štyria apokalyptickí jazdci). **Štvrtý jazdec** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



(6,9-11. Rozlomenie piatej pečate). **Mučeníci dostávajú biele rúcho** (Apokalypsa Douce, fólia 17, 1270-1272)



(6,12-16. Rozlomenie šiestej pečate). **Živelné pohromy** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



(8,12-13. Zatrúbenie štvrtého anjela). **Zatmenie tretiny slnka, mesiaca na hviezd** (Apokalypsa Douce, fólia 26, 1270-1272)



(10,8-10. Anjel s otvorenou knihou). **Ján prijíma knihu, Bibliofagia** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



(9,13-21. Zatrúbenie šiestej poľnice). **Rozviazaní štyri anjeli** (Apokalypsa Douce, fólia 36, 1270-1272)



(11,7-9. Zmeranie Božieho chrámu). **Smrť dvoch svedkov** (Apokalypsa Douce, fólia 36, 1270-1272)



(12,7-9. Boj draka na nebi). Sv. Michal bojuje s drakom (Apokalypsa Douce, fólia 49, 1270-1272)



(13,1-2. Šelma morská). **Šelma a drak** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)



(13,4. Morská šelma). **Uctievanie Šelmy** (Apokalypsa Douce, fólia 49, 1270-1272)



(19,1-3. Oslava Boha na nebi). **Vítazný Baránok. Smrť neviestky** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(5,6-11). Potom som uvidel v strede medzi trónom a štyrmi bytostami a uprostred starších stáť Baránka Božieho akoby zabitého. Mal sedem rohov, sedem očí, a tie znamenajú sedem Duchov, poslaných na celú zem. Prišiel a vzal z pravej ruky Sediaceho na tróne knihu... Potom som videl a počul hlas mnohých anjelov okolo trónu, bytostí a starších. Ich počet bol myriády myriád. Volali mohutným hlasom: Hoden je Baránok zabitý vziať moc, bohatstvo, múdrost' a silu, česť, slávu a dobrorečenie.



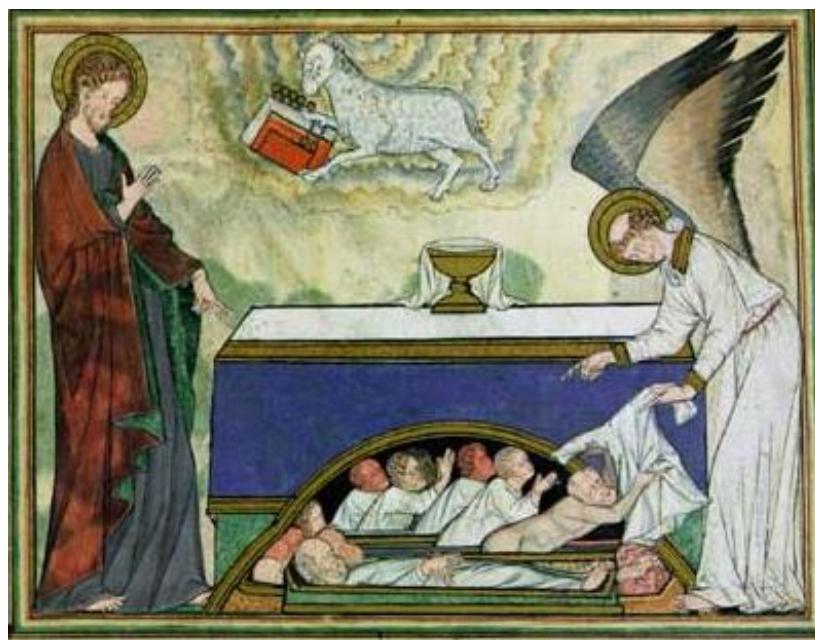
(5,1-11. Baránok prevzal sedmopečatnú knihu). **Uctievanie Baránka** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(6,7-8). A keď rozlomil štvrtú pečať, počul som hlas štvrej bytosti volať: Podí! I pozrel som sa, a hľa, plavý kôň a ten, čo sedel na ňom, volal sa Smrť a za ním išlo podsvetie.



(6,7-8). Rozlomenie štyroch pečatí. Štyria apokalyptickí jazdci). **Štvrtý jazdec** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(6,9-11). Videl som pod oltárom duše zabitých pre Božie slovo a pre svedectvo, ktoré vydali. A zvolali mohutným hlasom: Dokedy, Pane, svätý a pravdivý, nebudeš súdiť a pomstiť našu krv na tých, čo obývajú zem? Nato dostał každý biele rúcho a povedalo sa im, aby počkali ešte krátke čas.



(6,9-11). Rozlomenie piatej pečate). **Mučeníci dostávajú biele rúcho** (Apokalypsa Douce, fólia 17, 1270-1272)

(6,12-16). Videl som veľké zemetrasenie; slnko sčernelo ako srstená vrecovina a mesiac bol celý ako krv; z nebес padali hviezdy na zem, ako keď figovník striasa zo seba nezrelé plody, keď ním lomcuje vietor. Nebo sa stiahlo, ako keď sa zvinie kniha a všetky vrchy a ostrovy sa pohli zo svojho miesta. Zemskí králi i veľmoži a vojvodcovia, boháči a mocní, všetci otroci aj slobodní sa skryli do jaskyň a medzi bralá vrchov a volali vrchom a brálam: Padnite na nás a skryte nás pred tvárou Sediaceho na tróne a pred hnevom Baránkovým.



(6,12-16. Rozlomenie šiestej pečate). **Živelné pohromy** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(8,7). Zatrúbil prvý. Nastalo krupobitie, oheň zmiešaný s krvou a padlo to na zem. Tretina zeme zhorela, tretina stromov zhorela a všetka zelená tráva zhorela.



(8,12-13. Zatrúbenie prvého anjela). **Krupobitie, oheň zmiešaný s krvou** (Apokalypsa Douce, fólia 26, 1270-1272)

(8,12-13). A zatrúbil štvrtý anjel. A prišla pliaga na tretinu slnca, na tretinu mesiaca a na tretinu hviezd, aby sa ich tretina zatmela a nebolo svetla v tretine dňa ani noci.



(8,12-13. Zatrúbenie štvrtého anjela). **Zatmenie tretiny slnka, mesiaca na hviezd** (Apokalypsa Douce, fólia 26, 1270-1272)

(10,8-10). Ale hlas, ktorý som počul z neba, hovoril mi opäť takto: Choď a vezmi otvorenú knižku z ruky anjela, ktorý stojí na mori a na zemi! Nato odišiel som k anjelovi a povedal som: Daj mi tú knihu! Odpovedal mi: Vezmi a zjedz ju, v bruchu ti zhorkne, ale v ústach bude ti sladká ako med. Ja som vzal anjelovi knižku z ruky a keď som ju jedol, zhorklo mi vnútro.



(10,8-10. Anjel s otvorenou knihou). **Ján prijíma knihu, Bibliofagia** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(11,7-9). Ked' však skončia svoje proroctvo, šelma, ktorá vystúpi z prieasti, bude s nimi bojovať, zvíťazí nad nimi a zabije ich. Ich mŕtvoly budú ležať na námestí veľkého mesta, ktoré sa volá Sodoma a Egypt, kde Pán ukrižovali. Mnohí z ľudu a kmeňov, národov a jazykov vidia ich mŕtvoly.



(11,7-9. Zmeranie Božieho chrámu). **Smrť dvoch svedkov** (Apokalypsa Douce, fólia 36, 1270-1272)



(12,7-9. Boj draka na nebi). Sv. Michal bojuje s drakom (Apokalypsa Douce, fólia 49, 1270-1272)

(13,1-2). Videl som vystupovať z mora šelmu. Mala desať rohov a sedem hláv, na rohoch desať diadémov a na hlavách rúhavé mená. Šelma, ktorú som videl, podobná bola leopardovi, nohy mala ako medveď a tlamu ako lev. Drak jej dal svoju silu, svoj trón i veľkú moc.



(13,1-2. Šelma morská). **Šelma a drak** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)

(13,4). **Klaňali sa aj šelme a hovorili: Kto je podobný šelme a kto bude môcť bojovať proti nej?**



(13,4. Morská šelma). **Uctievanie Šelmy** (Apokalypsa Douce, fólia 49, 1270-1272)

(19,1-3). Potom som počul akoby mohutný hlas veľkého zástupu v nebi volajúceho: Aleluja! Spása, sláva i vláda nášmu Bohu, lebo pravé a spravodlivé sú Jeho súdy, keď odsúdil veľkú neviestku, ktorá kazila zem svojím smilstvom, a z jej rúk požiadala krv svojich služobníkov! A druhý raz volali: Aleluja! Jej dym vystupuje na veky vekov.



(19,1-3. Oslava Boha na nebi). **Vítazný Baránok. Smrť neviestky** (Apokalypsa Douce, 1270-1272)